

喜多方の地場産業

桐民芸品 会津塗 地酒 味噌 他

桐民芸品 会津は我が国有数の桐の産地として知られています。会津に入ると列車や車の窓から至る所に桐の林をみることができます。農家やちょっとした旧家の庭などにも沢山 桐の木が植えられています。5月から6月にかけて、それらの桐の木が 淡紫色の花をつけ会津野を色どる様は大変見事なものです。会津桐は厳しい寒さと湿潤な気候の中で ひと冬越すごとに年輪がぎゅっと締まり美しい木目の桐に成長していきます。その木目の美しさは日本有数の素材との折り紙がつけられ、琴や家具、下駄そして民芸品に利用され日本人の生活に潤いをもたらしてきました。その素材と数百年の歴史に支えられて会津の桐工芸品は、我が国の代表的伝統産業に数えられるようになりました。特に喜多方市は、桐下駄の産地として有名で、材料の良さ、履き心地の良さ、ともに好評で、熟練された職人芸で、手作りで生産されています。そのような桐製品の製造過程を見学するのであれば 菅原町の会津桐工芸館・桐の博物館を お訪ねください。

会津塗 四百年以上と言われる長い伝統を誇る会津漆器の起源は、16世紀の初め、芦名盛高公の時代に椀、盆などを造ったのが始まりと言われます。その後、天正18年（1590年）の蒲生氏郷の就封以後、生産が盛んとなり氏郷は漆器の改良に力を入れ、近江の国の製法を取り入れ保護し、子孫への伝習につとめました。会津の漆器産業は、自然が生み出す良質の木材と漆のツヤを左右するといわれる盆地特有の気候、そしてその時代時代の工人達の頑固なまでの職人氣質によって受け継がれ育まれてきた由緒正しい伝統工芸として、全国にその名を馳せてまいりました。木材の生産は、奥川（西会津町）、一の木（山都町）、大塩、桧原（北塩原村）等で行なわれ、喜多方に運ばれます。喜多方市内では現在菅原町に漆器業者が多く、特に椀などの丸物生産に喜多方の特色があります。喜多方の漆器の特徴は、普段使いの椀や盆などが多く生産されることにより 漆器の持つ温かさを暮らしの中に取り入れられる気軽さがあります。ぼんやりとした薄明かりに優しい光沢を放つ、赤や黒の器たち。「用」と「美」を兼ね備えた本物の良さがあります。会津塗を見てみたい・会津塗製品を買いたいという人は、塗りの里「菅原町」の漆器店をぜひ訪ねてください。菅原町には、絵付け風鈴で有名な木之本漆器店、漆器蔵会津野、伝統漆工芸研究所など多くの漆器店があります。

地酒 良い米を作る肥沃な盆地と豊富な水資源、寒暖の格差等 適切な気候条件に恵まれた喜多方は、清酒の産地として有名です。このような風土の中で昔から培われた伝統的な酒造りに、新しい技術を加え熟成された喜多方の清酒の豊潤な味と香りには、各銘柄それぞれに独特のものがあ り 毎年、各品評会で入賞する逸品ぞろいです。特に、各社それぞれに伝統的な製法で造り上げた吟醸・純米酒などは、1度飲んだら忘れられない味と、老若男女を問わず幅広い人気を得ております。興味のある方は各蔵元を直接訪れてみたり、地元の酒屋さんから喜多方の おいしい地酒を お土産にお求めください。市営駐車場から歩いて行けるモーツワルトの音楽で造る小原酒造（南町）・酒塾で学べる喜多の華酒造（下町南部）・女性杜氏の清川酒造（中央通り）、北方風土館の大和川酒造（寺町）は 酒蔵の見学が可能です。

味噌 秀峰磐梯山と霊峰飯豊山に囲まれた会津盆地の北方に位置し、蔵の街 喜多方は、知らざる銘醸の地でもあります。山の美しい会津、水のきれいな会津、清らかな会津の自然環境の中で、古い伝統と優秀な会津米、大豆を原料として昔ながらの家伝手法により蔵の中でひっそりと仕込まれ、育まれた手作り味噌・醤油は、全国の品評会で常に上位入賞をたたしている優秀醸造品です。現在、蔵の街喜多方としてうたわれている蔵造りの建物の中には、味噌蔵、醤油蔵も数多く見られ、蔵と蔵との間の小路を歩けば、味噌、醤油の香りが漂い、何ともいえない趣があります。こういった昔ながらの味噌、醤油蔵の中では、今でも頑固なまでに伝統的な製法を守る職人たちが仕込みを行い、いわゆる今風の、大量生産化したインスタントのものでない、本格的に手間ひまかけた味噌漬なども、製造しています。

その他 この町には、古くからの手作りの食べ物があります。喜多方特性のたまりに家伝のだしを加えて1枚1枚炭火で焼いた昔ながらのたまりせんべい。ユーモラスなべろせんべい。長床、会津お蔵、くるみゆべし、喜多の蔵、蔵太鼓、九重、そばまんじゅう、志そまんじゅう等、いずれもふるさとの風味豊かなお菓子がいっぱいです。また、喜多方ラーメンで有名な中華そば（支那そば）は、現代人にあつた風味で多くの食通に好評です。観光みやげ品としては、喜多方ラーメンの他「よもぎ麵」「よもぎそば」など 数多くの麺類があります。そば粉100%の生蕎麦も、美味しいです。